

*Ja nic nowego nie tworzę;
wędruję po polskich ziemiach,
jestem natchniony duchem
polskich pieśni ludowych
i z nich mimo woli przelewam
natchnienie do wszystkich
moich dzieł.
S. Moniuszko*

„Stanisław Moniuszko - obrazy muzyką malowane”

Regulamin

V Międzyfilialnego Konkursu Plastycznego

Sejm ustanowił rok 2019 Rokiem Stanisława Moniuszki. W maju minęła 200. rocznica urodzin tego wielkiego kompozytora, dyrygenta, pedagoga, twórcy polskiej opery narodowej. Jak zapisano w uchwale:

„Utwory kompozytora do dziś stanowią inspirację dla wielu artystów, a w czasach jemu współczesnych tworzyły paletę barw, za pomocą której Polacy odmalowywali najpiękniejsze odcienie patriotycznych uczuć i narodowej tożsamości”.

Mamy przyjemność zaprosić uczniów klas I-III szkół podstawowych wraz z opiekunami do wzięcia udziału w V Międzyfilialnym Konkursie Plastycznym. Tegoroczne zadanie konkursowe polega na wykonaniu ilustracji do jednej z pieśni Stanisława Moniuszki.

Organizatorzy:

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie wraz z Filiami w Chrzanowie, Miechowie, Nowej Hucie, Oświęcimiu, Proszowicach, Suchej Beskidzkiej, Wadowicach.

Patronat honorowy:

Marszałek Województwa Małopolskiego, Pan Witold Kozłowski
Małopolski Kurator Oświaty, Pani Barbara Nowak

Patronat medialny:

Czasopismo "Hejnał Oświatowy"

Partnerzy:

Ośrodek Kultury Biblioteka Polskiej Piosenki
Moniuszko 200
Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Cele:

- upamiętnienie Roku Stanisława Moniuszki,
- popularyzacja wiedzy dotyczącej polskiego kompozytora,
- upowszechnienie twórczości muzycznej Stanisława Moniuszki,
- pobudzanie i kształtowanie wyobraźni i wrażliwości estetycznej uczniów,
- rozwijanie umiejętności plastycznych oraz promowanie plastycznie uzdolnionych dzieci.

Uczestnicy i warunki udziału w konkursie:

1. Konkurs adresowany jest do uczniów klas I-III szkół podstawowych z miasta Krakowa oraz powiatów: chrzanowskiego, krakowskiego, miechowskiego, oświęcimskiego, proszowickiego, suskiego, wadowickiego.
2. Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:
 - temat pracy konkursowej ma nawiązywać do wybranej pieśni ze „*Śpiewnika domowego*” S. Moniuszki (**załącznik nr 3**),
 - rozmiar – praca konkursowa powinna być wykonana w formacie A3 lub A4,
 - forma i technika – dowolna technika płaska: malowanie, rysowanie, wydzieranie, wycinanie, techniki mieszane itp. (z wyłączeniem plasteliny oraz materiałów sypkich),
 - praca powinna być wykonana samodzielnie przez pojedynczego autora,
 - każdy uczestnik konkursu może zgłosić do etapu powiatowego tylko jedną pracę,

- do konkursu nie mogą być zgłaszane prace prezentowane wcześniej w innych konkursach plastycznych, wystawach, itp.
3. Na odwrocie zgłoszonej pracy plastycznej powinna znajdować się przyklejona metryczka, której wzór stanowi **załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu.
 4. Wraz ze złożeniem prac konkursowych należy dostarczyć pisemną zgodę rodziców (opiekunów prawnych) na udział dziecka w konkursie według załączonego wzoru - **załącznik nr 2**.

Prace należy składać w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Krakowie (placówki z gminy Kraków) oraz w poszczególnych Filiach (zgodnie z dzielnicą lub powiatem) - osobiście lub pocztą na adres:

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie, osobiście w **Wypożyczalni** lub pocztą na adres: **Wydział Współpracy ze Środowiskiem, al. Focha 39, 30-119 Kraków** (placówki z gminy miejskiej Kraków z wyłączeniem dzielnic nowohuckich)

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Chrzanowie, al. Henryka 53, 32-500 Chrzanów**

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Miechowie, ul. Ks. Skorupki 4, 32-200 Miechów**

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Nowej Hucie, os. Kościuszkowskie 2A, 31- 858 Kraków** (placówki nowohuckie oraz z powiatu krakowskiego)

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Oświęcimiu, ul. Bema 4, 32-600 Oświęcim**

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Proszowicach, ul. 3 Maja 91, 32-100 Proszowice**

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Suchej Beskidzkiej, ul. Mickiewicza 23 A, 34-200 Sucha Beskidzka**

- Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Krakowie - **Filia w Wadowicach, ul. Lwowska 24, 34- 100 Wadowice**

Organizacja konkursu:

Konkurs będzie przebiegać w dwóch etapach:

- powiatowym (w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Krakowie oraz Filiach),
- wojewódzkim (w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Krakowie).

W pierwszym etapie – powiatowym – spośród nadesłanych prac jury wyłoni **5** najlepszych, które przejdą do etapu wojewódzkiego. W drugim etapie – wojewódzkim – spośród **40** prac uzyskanych z etapu powiatowego jury wybierze laureatów konkursu.

Ocena prac:

Prace konkursowe oceniać będzie jury powołane przez organizatorów.

Na etapie wojewódzkim jury wyłoni trzy najlepsze prace, którym przyzna I, II i III miejsce.

Jury będzie oceniać prace w skali od 1 do 6 punktów, biorąc pod uwagę następujące elementy:

- zgodność z tematem,
- staranność wykonania pracy,
- samodzielność,
- stopień trudności,
- oryginalność,
- ogólny wyraz artystyczny.

Dla laureatów konkursu przewidziano nagrody rzeczowe. Wszystkie osoby biorące udział w konkursie otrzymają dyplomy uczestnictwa.

Terminy:

- a) **do 31 X 2019** - etap powiatowy: składanie prac konkursowych,
- b) **13 XI 2019** – rozstrzygnięcie etapu powiatowego i ogłoszenie wyników,
- c) **22 XI 2019** - etap wojewódzki: rozstrzygnięcie konkursu, ogłoszenie wyników.

O wynikach etapu powiatowego i wojewódzkiego organizatorzy poinformują uczestników mailowo. Wyniki konkursu zostaną również zamieszczone na stronie internetowej Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Krakowie oraz na stronach internetowych Filii.

Wręczenie nagród laureatom konkursu odbędzie się **4 grudnia 2019 r., o godz. 11.00** w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Krakowie (al. F. Focha 39).

Uwagi końcowe:

- Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu oraz zgodą na publikację materiałów z przebiegu konkursu, a także wizerunku fotografowanych osób.
- Prace konkursowe pozostają do dyspozycji organizatorów i nie podlegają zwrotowi.
- Nagrodzone prace zostaną zaprezentowane podczas uroczystego wręczenia nagród oraz na stronach internetowych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Krakowie i Filii.
- Pozostałe prace uczestników konkursu zostaną udostępnione na wystawach filialnych.

Dodatkowych informacji udzielają:

PBW w Krakowie - Wydział Współpracy ze Środowiskiem

Tel.: (12) 12 427 33 77 w. 21

mail: wspolpraca@pbw.edu.pl

Filia w Chrzanowie

Tel.: (32) 623 45 13

mail: filia.chrzanow@pbw.edu.pl

Filia w Miechowie

Tel.: (41) 383 12 32

mail: filia.miechow@pbw.edu.pl

Filia w Nowej Hucie

Tel.: (12) 644 00 09

mail: filia.nowahuta@pbw.edu.pl

Filia w Oświęcimiu

Tel.: (33) 842 45 93

mail: filia.oswiecim@pbw.edu.pl

Filia w Proszowicach

Tel.: (12) 386 12 28

mail: filia.proszowice@pbw.edu.pl

Filia w Suchoj Beskidzkiej

Tel.: (33) 874 24 04

mail: filia.sucha@pbw.edu.pl

Filia w Wadowicach

Tel.: (33) 823 49 15

mail: filia.wadowice@pbw.edu.pl

Metryczka

Pieczęć szkoły

.....
Imię i nazwisko autora pracy, klasa

.....
Tytuł pracy

.....
Tytuł utworu Moniuszki

Dane osoby odpowiedzialnej za kontakt z Organizatorem

Imię i Nazwisko

e-mail:

Telefon:

- Akceptuję regulamin.
 Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

Uwaga: wyrażenie zgody jest dobrowolne, ale niezbędne do uczestnictwa w konkursie.

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informujemy, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. Hugona Kołłątaja w Krakowie (30-119), al. F. Focha 39.
2. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych właściwym dla Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Krakowie możliwy jest pod numerem tel. (12) 427 31 98 w. 16 lub adresem e-mail: ochronadanych@pbw.edu.pl.
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego Rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. jako zgody na uczestnictwo w V Międzyfiliálním Konkursie Plastycznym pn. „Stanisław Moniuszko- obrazy muzyką malowane”.
4. Pana/Pani dane osobowe przechowywane będą w celu realizacji zadań szkoleniowo edukacyjnych, w tym do kontaktu, w celach statystycznych i analitycznych, sprawozdawczych, archiwalnych w interesie publicznym, do celów badań naukowych lub historycznych przez okres niezbędny do ich wykonania.
5. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych oraz prawo do ich sprostowania.
6. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania (pod warunkiem, że dane nie są już niezbędne do realizacji celów, w których zostały zebrane i nie występują nadrzędne prawnie uzasadnione podstawy przetwarzania).

OŚWIADCZENIE

Zgoda rodziców (opiekunów prawnych) na udział dziecka w organizowanym przez Pedagogiczną Bibliotekę Wojewódzką w Krakowie V Międzyfilialnym Konkursie Plastycznym „Stanisław Moniuszko - obrazy muzyką malowane”.

I. Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

.....
(imię i nazwisko dziecka)

II. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka oraz moich (imię, nazwisko)

.....
(podpis)

III. Wyrażam zgodę na zamieszczenie przez Organizatorów wizerunku mojego dziecka utrwalonego podczas rozstrzygnięcia konkursu, na stronach internetowych i w portalach społecznościowych (Facebook) oraz materiałach reklamowych organizatorów konkursu.

.....
(podpis)

IV. Ponadto wyrażam zgodę na wielokrotne, nieodpłatne publikowanie wykonanej przez moje dziecko pracy konkursowej, w materiałach promocyjnych związanych z konkursem, publikacji okolicznościowej, na stronach internetowych i profilach w portalach społecznościowych (Facebook) organizatorów oraz w innych formach utrwałenia.

.....
(podpis)

Załącznik nr 3

Wykaz piosenek i źródeł do konkursu:

„Śpiewnik domowy” nr 1

Latem brzoźka mała z liściem rozmawiała
Jan Czeczot

Latem brzoźka mała
Z liściem rozmawiała:
„Rzucisz, listku złoty,
Mię w jesienne słoty!”

„Nie bój się, o brzoźko,
Choć za wolą Boską
Ciebie ja porzucę,
Znowu do cię wrócę.

Ujrzym lubą wiosnę,
Ja zieleńszy wzrosnę;
Będziem znowu z sobą,
Będę szumieć z tobą.”

Tekst oraz wykonanie: <http://liryka-liryka.blogspot.com/2017/02/latem-brzozka-maa-jan-czeczot.html>

“Śpiewnik domowy” nr 2

Pieśń wieczorna
Piosnka sielska z kantaty „Rok w pieśni” Wł. Syrokomli.

Po nocnej rosie
płyn dźwięczny głosie
niech się twe echo rozszerzy,
gdzie nasza chatka,
gdzie stara matka
krząta się koło wieczerzy.

Jutro dzień święta,
niwa nie zżęta
niechaj przez jutro dojrzewa,
niech wiatr swawolny,
niech konik polny,
niechaj skowronek tu śpiewa.

Już blisko, blisko
chatnie ognisko
znużone serce weseli;
tam pracowita
matka mię spyta:
„Ileście w polu nażełi?”

Matko, jam młoda,
rąk moich szkoda,
szkoda na skwarze oblicza!
Źle szła robota,
przeszkadza słota
i moja dumka dziewczica!

Wykonanie Ireny Santor:

https://www.youtube.com/watch?v=nY0Tp_2K85A

lub:

<https://moniuszko200.pl/pl/media/piesn-wieczorna-po-nocnej-rosie-4586>

<https://www.youtube.com/watch?v=2pTo80J4Au8>

„Śpiewnik domowy” nr 3

“*Krakowiaczek*”

Edmund Wasilewski

Wesół i szczęśliwy
Krakowiaczek ci ja,
a mój konik siwy
rażno się uwija.
Uwijaj się rażno bież!
Kopytkami ognia krzesz!

Czapeczka czerwona
na głowie mi płonie,
pokazuje ona,
że mi gore w łonie,
gore serce pędzi koń,
a dziewczyna klaska w dłoń
gore serce pędzi koń,
a dziewczyna klaska w dłoń

Z czapki pawie pióro
barwami się mieni,
jak dzionek za chmurą,
gdy go świt zrumieni.
Dumnie błyszczy pawi puch,
i ja dumny i ja zuch.

Krakowiaczek ci ja,

pędzę sobie żwawo,
kto mnie nie wymija,
plunę w twarz kurzawą,
bo ja Pan, bo ja Król,
wśród zielonych niw i pól
bo ja Pan, bo ja Król, wśród zielonych niw i pól

W koło szumi zboże,
kłania mi się kłosem,
kiedy zbiorę zorzę, t
o pobrzęknę trzosem.
A dziewczęta z całej wsi
będą się przymilać mi.

I ta i ta ładna,
lecz ich próżne chęci,
o! boć mnie już żadna
nie zwabi, nie znęci!
Jedno tylko serce mam,
jedna tylko Halke znam,
Jedno tylko serce mam,
jedna tylko Halke znam.

Wykonanie:

<https://moniuszko200.pl/pl/media/krakowiaczek-weso-i-szczesliwy-4599>

„Śpiewnik domowy” nr 4

“Kwiaty”/ Znasz-li ten kraj
Słowa J.W. Goethego

Znasz-li ten kraj,
Gdzie cytryna dojrzeła,
Pomarańcz blask
Majowe złoci drzewa?
Gdzie wieńcem bluszcz
Ruiny dawne stroi,
Gdzie buja laur
I cyprys cicho stoi?
Znasz-li ten kraj?
Ach, tam, o moja miła!
Tam był mi raj,
Pókiś ty ze mną była!

Znasz-li ten gmach,
Gdzie wielkich sto podwoi,
Gdzie kolumn rząd

I tłum posągów stoi?
A wszystkie mnie
Witają twarzą białą:
Pielgrzymie nasz,
Ach, co się z tobą stało!
Znasz-li ten kraj? -
Ach, tam, o moja miła!
Tam był mi raj
Pókiś ty ze mną była!
Znasz-li ten brzeg,
Gdzie po skalistych górach
Strudzony muł
Swej drogi szuka w chmurach?
Gdzie w głębi jam
Płomieniem wrą opoki,
A z wierzchu skał
W kaskadach grzmią potoki?
Znasz-li ten kraj?
Ach, tu o moja miła!
Tu byłby raj,
Gdybyś ty ze mną była!

Wykonanie:

<https://moniuszko200.pl/pl/media/znasz-li-ten-kraj-4624>

„Śpiewnik domowy” nr 7

“Dobranoc”

(słowa z albumu Jachowicza)

Błyszczą gwiazdki na błękicie,
Jakaż wielka Boska moc!
Spojrzyj, Boże, na swe dziecię,
Daj mi, Panie, dobrą noc!

Świećcie, gwiazdki, jak świecicie,
O, cudowna Boska moc!
Spojrzyj, Boże, na swe dziecię,
Daj mi, Panie, dobrą noc!

Strzeż nas, dziatki utrudzone,
Ufające w Twoją moc!
Obróć oko w naszą stronę,
Daj nam, Boże, dobrą noc!

Świećcie, gwiazdki, jak na straży,
Objawiajcie Boską moc;
Niech się złego nic nie zdarzy,
O gwiazdeczki, dobra noc!

Wykonanie:

https://www.youtube.com/watch?v=M_097wW3Hwc

<https://www.youtube.com/watch?v=WiAWnzIjqOs>

<https://www.youtube.com/watch?v=qwzLYOwtzyU>

https://www.youtube.com/watch?v=wNfQ4_wCzv0

„Śpiewnik domowy” nr 8

“Cztery pory roku”

Słowa Mirona

We wianku z konwalii
w jaskółek w chmurze
z południa płynie chmara do cna
i od jej oczu w całej naturze
śni wiosna, śni wiosna

już sen się zmienił
z słoneczną twarzą
kroczy i dziwi świat cudną szatą
a słowik śpiewa
różą co marzą

to lato to lato

lecz znów się rozwiął
sen tak czarowny
sen pocałunków westchnień
jesień
wtór żółkłym liściom
ślepek ptak wędrowny
jeesień
już jesień...

i znowu w chacie
dziewcze się smuci
łzawymi wkoło patrzy
oczyma
i przy kądzieli
tęskno pieśń nuci

znów zima
znów zima

Wykonanie:

<https://moniuszko200.pl/pl/media/cztery-pory-roku-dla-kazi-4705>

„Śpiewnik domowy” nr 11

“*Dwie zorze*” (Hej, tam na górze stała cerkiewka)

Słowa Teofil Lenartowicz

Hej, tam na górze stała cerkiewka
Przy niej dzwonnica nowa
Wyjdźże, dziewczyno, wyjdź, czamobrewka
Nim miesiąc w las się schowa

Wyjdźże, dziewczyno, przed słońca wschodem
O najranniejszej zorzy
Porwie się dziewczę zbudzone chłodem
Na ścieżaj drzwi otworzy

Już zorza weszła - szeroko, długo
Pooświecała góry
Patrzę na jedną, patrzę na drugą
Dziwić się - nie wiem, której

Czy tej na niebie, całej we złocie
Co rzuca wciąż poświatę
Czy tej na progu, mojej sierocie?
Patrzę to na tę, to na tę

Jasna zoreńka, boża służeńka
Niech sobie świeci Bogu
A mnie niech kocha moja dzieweńka
Ot tak, jak stoi w progu

Wykonanie:

[Wiesław Bednarek - "Dwie zorze" \(Stanisław Moniuszko\) - YouTube](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=jSzc9E9OTWU>

https://www.youtube.com/watch?v=wNfQ4_wCzv0

Dane autorów prac nadesłanych na konkurs – etap powiatowy

.....
nazwa szkoły

Lp.	Klasa	Tytuł pracy	Autor
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

Filia:

Data

Wykaz prac nadesłanych na konkurs – etap wojewódzki

Lp.	Szkoła	Miejscowość	Liczba prac
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

Filia:

Data

Łączna liczba prac w etapie powiatowym: